

TERMINY PRZESŁUCHAŃ, AUDYCJI I EGZAMINÓW

I SEMESTR - PRZESŁUCHANIA TECHNICZNE I PÓŁROCZNE

- 29 października 2021 r.** – klasy akordeonu – przesłuchanie techniczne
- 1 grudnia 2021 r.** – klasa wiolonczeli I i II st. oraz kontrabasu I i II st. - przesłuchanie
- 6 grudnia 2021 r.** – klasa klarnetu – przesłuchanie techniczne
- 6 grudnia 2021 r.** – klasa skrzypiec I i II st. oraz altówki I i II st. – przesłuchanie
- 6 grudnia 2021 r.** – klasa fortepianu PSM I st.
- 7 grudnia 2021 r.** – klasa oboju i fletu – przesłuchanie techniczne
- 7 grudnia 2021 r.** – klasy fortepianu PSM II st. i klasa organów
- 8 grudnia 2021 r.** – klasa gitary I i II st. - przesłuchanie
- 10 grudnia 2021 r.** – klasa trąbki, puzonu i saksofonu – przesłuchanie techniczne
- 13 grudnia 2021 r.** – klasa perkusji – przesłuchanie techniczne
- 14 grudnia 2021 r.** - audycja kolędowa klas I-szych, audycja klasy śpiewu
- 25 stycznia 2022 r.** – klasy akordeonu – przesłuchanie techniczne
- 29 stycznia 2022 r.** – audycja semestralna sekcji kameralnej

AUDYCJE ŚRÓDSEMESTRALNE I SEKCYJNE

- 5 października 2021 r.** - audycja sekcji instr. klawiszowych – klasa II cyklu 6-letniego
- 15 i 16 listopada 2021 r.** - audycja sekcji instr. dętych i perkusji
- 24 listopada 2021 r.** - audycja sekcji instr. klawiszowych
- 24 stycznia 2022 r.** - audycja sekcji instr. klawiszowych
- grudzień 2021 r.** - kolędowa audycja sekcji instrumentów smyczkowych i gitary
- luty/marzec 2022 r.** - audycje klasowe sekcja instr. dętych i perkusji
- marzec 2022 r.** - audycje klasowe sekcji instr. smyczkowych i gitary, dopuszczenie do dyplomu
- marzec 2022 r.** - audycja sekcji instr. klawiszowych – muzyka kameralna
- 21 marca 2022 r.** - konkurs sekcji instr. dętych i perkusji
- 4 kwietnia 2022 r.** - dopuszczenie do dyplomów sekcja instr. smyczkowych i gitary
- 4 kwietnia 2022 r.** - audycja sekcji instr. klawiszowych
- czerwiec 2022 r.** - audycja sekcji instr. klawiszowych
- czerwiec 2022 r.** - audycja sekcji instr. smyczkowych i gitary

II SEMESTR – EGZAMINY PROMOCYJNE

- 11 kwietnia 2022 r.** – fortepian – dopuszczenia do dyplomu
- 11, 12 i 25 kwietnia 2022 r.** – przesłuchanie z fortepianu dodatkowego i obowiązkowego (dla uczniów kończących poszczególne cykle nauki)
- 27 kwietnia 2022 r.** – audycja semestralna sekcji kameralnej
- 23 maja 2022 r.** – klasa klarnetu, saksofonu i oboju – egzamin promocyjny
- 23 maja 2022 r.** – klasy fortepianu PSM I st. – egzamin promocyjny
- 24 maja 2022 r.** – klasa trąbki i puzonu – egzamin promocyjny
- 24 maja 2022 r.** – klasy fortepianu PSM II st. i klasa organów – egzamin promocyjny
- 26 maja 2022 r.** – audycja końcowa klas I-szych sekcji instr. dętych i perkusji
- 30 maja 2022 r.** – klasa perkusji – egzamin promocyjny
- 30 maja 2022 r.** – klasy akordeonu – egzamin promocyjny
- 31 maja 2022 r.** - przesłuchanie klasy śpiewu
- 27 maja 2022 r.** – audycja klas pierwszych c.6 i c.4 I st. (Skrzypce, Wiolonczela, Gitara, Kontrabas)
- 1 czerwca 2022 r.** – klasa wiolonczeli I i II st. i kontrabasu I i II st. - egzamin promocyjny
- 2 czerwca 2022 r.** - klasa fletu – egzamin promocyjny
- 6 czerwca 2022 r.** – klasa skrzypiec I i II st. i altówki I i II st. - egzamin promocyjny
- 8 czerwca 2022 r.** – klasa gitary I i II st. - egzamin promocyjny
- 25 kwietnia – 4 czerwca 2022 r.** - egzaminy dyplomowe szkoły II st.

